



# Macroura a Pacmoura

Jonáš Plíhal

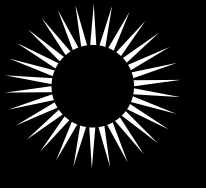
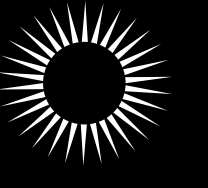
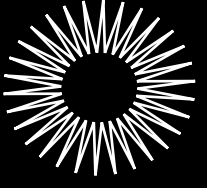
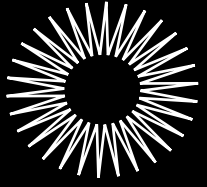


Jednou ve Stínadlech  
se stala hrozná věc.  
Začal den jako obvykle,  
tramvaje zvonily jako každé  
ráno, všichni šli do práce  
a do školy. Zazvonilo a děti  
vyběhly na zahradu.

Ale co neviděly!  
Tramvaje stojí.  
Na přechodu nesvítí semafor.

Maminky si vyzvedávají děti  
ze školy. Jedno zatoulané dítě  
za sebou něco zaslechne.

1



„Ahoj dítě.“  
Otočí se a za ním je strašidlo.  
Kluk se zeptá: „Jak se jmenuješ?“

„Macroura. A moje kamarádka se  
jmenuje Pacmoura.“ A najednou se  
před ním objeví další strašidlo.

„Ahoj, dítě,“ řekne další strašidlo,  
tedy vlastně Pacmoura.

„Pojď s náma!“

„Nóóó, tak jóóó...“

3

Policajti ho hledali, ale nikde  
nebyl. A každý den se ztratí  
jedno dítě.

Najdou se?  
To uvidíme.

4

Příběh **Jonáše Plíhala** je jedním ze soutěžních textů, které napsaly **děti od 6 do 9 let** pro první vlnu literární soutěže vyhlášenou Centrem české dětské knihy společně s festivalem Děti, čtete? Děti nám posílaly vlastní verze příběhu na téma **„Macroua a Pacmoura“**.

Vybrat z více než 35 textů jeden vítězný se ukázalo jako neobyčejně svízelné, porota se proto rozhodla prvním místem ocenit hned dva z nich a další tři se umístily v širším výběru. Úspěch první vlny literární soutěže, jejíž cílem byla snaha podpořit dětskou představivost a tvůrčího ducha, nás ujistil o tom, že stojí za to udělat z ní pravidelnou součást naší činnosti.

Posláním Centra české dětské knihy je podpora čtenářství, gramotnosti a umělecké činnosti dětí. Mezi aktivity CČDK patří výtvarné dílny pro děti, besedy s autory, křty, výstavy, ale také večery určené pro dospělé, kteří se zabývají literaturou pro děti a mládež. Součástí CČDK je knihovna s reprezentativní sbírkou českých knih pro děti a mládež.

CČDK je projekt spolku Knižní stezka k dětem, který se už desetiletí snaží podporovat dětské čtenářství a letos pořádá už 14. ročník literárního festivalu Děti, čtete?

Děti, čtete? je literární festival pro děti a jejich rodiče s podobnými cíli jako CČDK. Autorská čtení, workshopy s ilustrátory, divadelní a hudební představení ukazují dětem knihu jako komplexní kulturní artefakt spojující více uměleckých druhů a neméně jako bohatou studnici zábavy. Posledních několik let probíhá během září a října na různých místech po celé republice, jeho epicentrem je ale tradičně Praha.

Iceland  
Liechtenstein  
Norway grants

Projekt je podpořen  
fondy EHP

CENTRUM  
ČESKÉ  
DĚTSKÉ  
KNIHY



2023